

XIV FESTIVAL DE CINE
FANTÁSTICO EUROPEO



PROGRAMACIÓN SOMBRA MURCIA 2025

MARTES 11 MARZO

17:00 h. Partida de rol *Cultos innombrables*, temática lovecraftiana.

Plazas limitadas. Reserva previa 4 €. **Ciclo Arkham Literatura, Cómic y Juegos**, Librería 7 Héroe.

MIÉRCOLES 12 MARZO

19:00 h. Detective Murciano vs. Dani Acuña: *El Terror en la Marvel 70's*.

Ciclo Arkham Literatura, Cómic y Juegos, Librería 7 Héroe.

JUEVES 13 MARZO

19:00 h. Presentación del libro *A Través del Abismo: H. P. Lovecraft y el horror ontológico* de David Soto y Giorgia Bertozzi.

21:00 h. Inauguración de la exposición *"ZOMBI"*. Café Bar Ficciones. Hasta el 28 de marzo.

VIERNES 14 MARZO

18:00 h. Tarde de juegos de mesa temática lovecraftiana + Cata de cervezas.

Plazas limitadas. Reserva previa 12 €. **Ciclo Arkham Literatura, Cómic y Juegos**, Librería 7 Héroe.

21:30 h. *Ángulo muerto* (Cristian Beteta, España, 2024, 15 min, VO). **Sesión especial fuera de competición + El instinto** (Juan Albarracín, España, 2024, 92 min, VO, Première Murcia). **Sección oficial a concurso**. Filmoteca Regional, Salas A y B. Entrega del premio Serial Killer a Eva Llorach. Con presencia del equipo.

Sinopsis: Abel (Javier Pereira), un arquitecto agorafóbico que necesita desesperadamente una cura, se somete a la terapia experimental de José (Fernando Cayo), un adiestrador de perros de caza.

SÁBADO 15 MARZO

11:00 h. Cortometrajes, **Sección Oficial a Concurso** (Bloque A, 90 min). Filmoteca Regional, Sala A.

13:00 h. Cortometrajes, **Sección Oficial a Concurso** (Bloque B, 90 min). Filmoteca Regional, Sala A.

17:00 h. Tu Color (Naoko Yamada, Japón, 100 min, VE). **Ciclo Anima-T**, Filmoteca Regional, Sala A.

Sinopsis: La estudiante sinestésica Totsuko puede ver a los demás como colores. Kimi, alumna de matrícula de honor, ha dejado los estudios pero finge asistir por su abuela. Se reúnen y deciden formar un grupo con Rui, que sueña con componer con sintetizadores analógicos.

19:00 h. Jungla de cristal (John McTiernan, EE.UU., 1988, 131 min, VOSE). **Retrospectiva**, Filmoteca Regional, Sala A. Entrega del premio Sombra de Leyenda a John McTiernan. **Presentada por John McTiernan.**

Sinopsis: En lo alto de la ciudad de Los Ángeles, un grupo terrorista se ha apoderado de un edificio tomando a un grupo de personas como rehenes. Solo un hombre, el policía de Nueva York John McClane, ha conseguido escapar del acoso terrorista. Aunque está solo y fuera de servicio, McClane se enfrentará a los secuestradores. Él es la única esperanza para los rehenes.

19:15 h. The Hunger (Tony Scott, EE.UU., 1983, 92 min, VOSE). **Sesión No Te Prives**, Filmoteca Regional, Sala B.

Sinopsis: Miriam Blaylock colecciona no solo arte del Renacimiento y colgantes del Antiguo Egipto, sino, sobre todo, amantes y almas. Moderna y elegante, Miriam es una vampiro intemporal residente en Manhattan, una mujer bendecida con la belleza y maldecida con su sed de sangre.

21:30 h. Strange Darling (JT Mollner, EE.UU., 2024, 96 min, VOSE). **Joyas del Terror**, Filmoteca Regional, Sala A.

Sinopsis: Una joven tiene una aventura de una noche con un tipo inquietante, comenzando así una persecución de pesadilla.

DOMINGO 16 MARZO

11:00 h. El artista del cristal (Usman Riaz, Pakistán, 2024, 98 min, VE). **Ciclo Anima-T**, Filmoteca Regional, Sala A.

Sinopsis: El joven Vincent y su padre Tomas, los encargados de dirigir el mejor taller de vidrio del país, temen por una guerra inminente en la que no quieren participar. La llegada a su pueblo de un coronel del ejército y su hija Alliz, joven y talentosa violinista, sacudirá su realidad y pondrá a prueba la relación entre ambos.

17:00 h. La invasión de los ultracuerpos (Philip Kaufman, EE.UU., 1978, 115 min, VOSE). **Homenaje póstumo a Donald Sutherland**, Filmoteca Regional, Sala B.

Sinopsis: Unos microorganismos de un lejano planeta han llegado a la Tierra. Matthew trabaja como funcionario en el departamento de sanidad de la ciudad de San Francisco. Elizabeth, una colaboradora suya por la que siente algo más que admiración profesional, le cuenta que su marido ha experimentado una transformación tal que le resulta irreconocible.

18:00 h. Fréwaka (Aislinn Clarke, Irlanda, 103 min, VOSE). **Sección Oficial a Concurso, Media Window**, Filmoteca Regional, Sala A.

Sinopsis: La historia de una estudiante de enfermería de cuidados paliativos que está acosada por un trauma de su pasado que tiene un efecto desorientador en su presente: su relación, su carrera y

su capacidad para funcionar.

19:15 h. *Masacre en el Delta* (Facundo Nuble, Argentina, 2024, 90 min, VO). **Muestra Terror Latinoamericano**, Fimoteca Regional, Sala B.

Sinopsis: Dos parejas viajan a una remota isla para practicar rituales de sanación. Lo que no saben es que se deberán enfrentar a sus miedos en una carrera contra la muerte.

20:00 h. *The End* (Joshua Oppenheimer, Dinamarca, 2024, 148 min, VOSE). **Preestreno. Joyas del Terror**, Fimoteca Regional, Sala A.

Sinopsis: Dos décadas después del fin del mundo, una familia vive en su lujoso búnker construido en una mina de sal. El hijo, un joven de 20 años que nunca ha visto el mundo exterior, el padre y la madre, son una de las últimas familias de la Tierra. La llegada de una chica a la entrada del búnker amenazará la apacible vida familiar.

LUNES 17 MARZO

20:00 h. Murcia Fantástica, Cortometrajes Sección Oficial a Concurso. 90 min. Fimoteca Regional, Sala A.

MARTES 18 DE MARZO

18:00 h. *Las motosierras cantan* (Sander Maran, Estonia, 2024, 117 min, VOSE). **Sección Oficial a Concurso**, Fimoteca Regional, Sala A.

Sinopsis: Dos amantes son separados por un asesino con motosierra.

20:00 h. *El baño del diablo* (Severin Fiala, Veronika Franz, Austria, 2024, 120 min, VOSE). **Joyas del Terror, Media Window**, Fimoteca Regional, Sala A.

Sinopsis: Austria, siglo XVIII. Pueblos rodeados de profundos bosques. En lo alto de una colina, una mujer ha sido ejecutada y expuesta a la vista de todos tras matar a un bebé. Como prueba. Como advertencia. ¿Como un presagio? Agnes, profundamente religiosa y muy sensible, se casa con su amado Wolf y se prepara cándidamente para una vida de esposa.

MIÉRCOLES 19 MARZO

18:00 h. *The Descent* (Neil Marshall, Reino Unido, 2005, 100 min, VOSE). **20 Aniversario**, Fimoteca Regional, Sala A. Entrega del **premio Serial Killer** a Shauna Macdonald. Presentada por Shauna Macdonald.

Sinopsis: Seis amigas se reúnen en una remota montaña para emprender una expedición espeleológica. Juno, que dirige al grupo, es dura, persuasiva y peligrosa. Las demás son las hermanastras Rebecca y Sam, Holly y Beth, una profesora de inglés que va a regañadientes para cuidar de Sarah. El grupo queda atrapado en una cueva cuando una roca se desprende y bloquea la salida.

20:00 h. Spermageddon (Rasmus A. Sivertsen & Tommy Wirkola, Noruega, 2024, 90 min, VOSE). **Sección Oficial a Concurso**, Filmoteca Regional, Sala A.

Sinopsis: Los adolescentes Jens y Lisa están a punto de experimentar su primera relación sexual. Dentro del cuerpo de Jens, el Spermageddon se acerca, un evento para el que el espermatozoide Simon el Semen y sus amigos han estado preparándose duramente.

JUEVES 20 MARZO

17:00 h. MadS (David Moreau, Francia, 2024, 96 min, VOSE). **Sección Oficial a Concurso**, Fundación Mediterráneo.

Sinopsis: Tras probar una nueva droga, Romain sale de fiesta. De camino, recoge a una mujer herida de un lado de la carretera, la cual, al subir al coche, es presa del pánico y se golpea la cabeza hasta morir. Así comienza una noche de pesadilla.

18:00 h. Refugios (Cortometraje fuera de concurso) + **Historias de Halloween** (Kiko Prada, España, 2024, 80 min, VO). **Sección Oficial a Concurso**, Filmoteca Regional, Sala A. Entrega del **premio Sombra de Leyenda** a Javier Botet. Presentada por Javier Botet.

Sinopsis: Luis es un niño con una vida social fundamentada en la tecnología, videojuegos y amigos online. El día de Halloween, por insistencia de su madre, sale a la calle a hacer truco o trato sin éxito. Sin embargo, su bagaje le llevará a conocer a Ander, un hombre misterioso que regenta un anticuario, y juntos, a través de diferentes cómics, se adentrarán en historias terroríficas.

20:00 h. La noche de los muertos vivientes (George A. Romero, EE.UU., 1968, 90 min, VOSE). **Retrospectiva Zombie**, Filmoteca Regional, Sala A.

Sinopsis: Las radiaciones procedentes de un satélite provocan un fenómeno terrorífico: los muertos salen de sus tumbas y atacan a los hombres para alimentarse. La acción comienza en un cementerio de Pennsylvania, donde Barbra, después de ser atacada por un muerto viviente, huye hacia una granja.

22:30 h. DJ Hellions: La Noche de los Sonidos Muertos. Pinchada temática metal, La Boca del Lobo.

VIERNES 21 MARZO

17:00 h. Tóxico (Ariel Martínez, Argentina, 2024, 80 min, VO). **Muestra Terror Latinoamericano**, Fundación Mediterráneo. Presentada por Ariel Martínez.

Sinopsis: En medio de una pandemia de insomnio que cobra lentamente dimensiones catastróficas, Laura (39) y Augusto (42) huyen de la ciudad en su motorhome para alejarse del caos. A medida que avanzan por la ruta, el mundo se vuelve un lugar cada vez más extraño y peligroso. Finalmente, Laura revela una noticia que lo cambia todo.

17:15 h. Deviant (Daniel M. Caneiro, España, 2024, 80 min, VO). **Sección Oficial a Concurso**, Filmoteca Regional, Sala A.

Sinopsis: Javier, un hombre de 45 años, casado y de vida monótona, es tentado por un amigo para probar una app de citas. En ella conoce a la joven Mónica, que le seduce con mensajes picantes y fotografías atrevidas.

19:00 h. *El segundo acto* (Quentin Dupieux, Francia, 2024, 85 min, VOSE). **Media Window, Sección Oficial a Concurso**, Filmoteca Regional, Sala A.

Sinopsis: Florence quiere presentar a David, el hombre del que está locamente enamorada, a su padre Guillaume. Pero David no se siente atraído por Florence y quiere arrojarla a los brazos de su amigo Willy. Los cuatro se reúnen en un restaurante en medio de la nada.

19:15 h. Presentación del libro *Luces, Cámara... Enter Play. Vol. 1. (Orígenes)*, con Pako Mulero. Filmoteca Regional, Sala B.

19:30 h. *La invocación* (Marc Meyers, EE.UU., 2024, 83 min, VOSE). **Sesión Rock Imperium**, Fundación Mediterráneo.

Sinopsis: Año 1988. Los habitantes de los Estados Unidos están aterrorizados por una serie de asesinatos satánicos que se han cometido a lo largo del país, y cuyos responsables parecen ser asistentes a conciertos de heavy metal. Tres chicas en su veintena, Alexis, Val y Beverly, conocen a otros tres chicos, Mark, Kovacs e Ivan, durante un concierto y deciden acudir juntos a la casa de veraneo de Alexis.

21:00 h. *Night Call* (Michiel Blanchart, Bélgica, 2024, 97 min, VOSE). **Sección Oficial a Concurso**, Filmoteca Regional, Sala A.

Sinopsis: Esta noche es como todas las demás para Mady, estudiante de día, cerrajero de noche. Pero Claire, la enigmática joven a la que ayuda esa noche, no es quien dice ser. Mady solo tiene una noche para demostrar su inocencia en una ciudad convulsa.

SÁBADO 22 MARZO

20:00 h. Clausura XIV Sombra: Fabio Frizzi Plays Nueva York bajo el terror de los zombies (Lucio Fulci, Italia, 90 min, VOSE). Filmoteca Regional, Sala A.



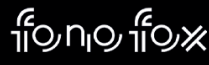
Sedes
Filmoteca Regional
Fundación Mediterraneo
Librería 7 Héroes
Café Bar Ficciones

SOMBRA

XIV Festival de cine Fantástico Europeo
Murcia 11 - 22 Marzo 2025

ORGANIZA

PATROCINADORES



MEDIA PARTNER

COLABORADORES

