

XV FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO EUROPEO DE MURCIA 27 FEBRERO-7 MARZO

**ESCAPE
DEL
PLANETA**

SOMBRAS

**15 AÑOS DE
MUERTE Y
DESTRUCCIÓN**

ACUÑA26

Miércoles 18 de febrero

20:00h Tiny Onion y su impacto en el cómic de terror moderno: Monográfico sobre la editorial y su fundador, James Tynion IV, precedentes e influencias; con la compañía de Miguel Herraiz (Dibujante freelance) y Fátima Ródenas (Librera de 7Héroes). 7Héroes.

Viernes 20 de febrero

19:00h Terror elevado y estudio A24: Análisis del cine de terror más actual de la mano de Antonio Rentero (Comunicador de Cine y literatura) y Ángel Abellán (Guionista). 7Héroes.

Sábado 21 de febrero

10:30h Partida de Rol: Conan el Bárbaro – Partida estilo one shot donde los jugadores se enfrentarán al mundo salvaje creado por Robert E. Howard Master: Charlie. 7Héroes.

Martes 24 de febrero

20:30h Presentación Hamburguesa del mes en restaurante FBI. Especial Festival Sombra.

Miércoles 25 de febrero

19:00h Ilustración Grimdark y creación de portadas para novela y cómic de terror y fantasía oscura, por Víctor Quiñero (Ilustrador freelance). 7Héroes.

Jueves 26 de febrero

09:00h II SOMBRA Market. Hub Audiovisual de Murcia. Cuartel de Artillería. Calle Cartegena. Murcia. market@sombrafestival.com

20:30h Inauguración 15 Años aterrizando la ciudad. Café de Ficciones. Exposición de cartelería del festival. Asistencia de los autores de los mismos: Dani Acuña, Fernando Dagnino, Rodrigo Fonseca, José David Morales y Sergio García.

Viernes 27 de febrero

09:00h II SOMBRA Market. Hub Audiovisual de Murcia. Cuartel de Artillería. Calle Cartegena. Murcia. market@sombrafestival.com

21:30h Inauguración. Homenaje a Eduardo Noriega. Tesis. (Alejandro Amenábar. 1996. España. VO. 125'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€. (Apertura de puertas 21:00h). Entrega del Premio Serial Killer a Eduardo Noriega.

Ángela, estudiante de Imagen, está preparando una tesis sobre la violencia audiovisual. Como complemento a su trabajo, su director de tesis se compromete a buscar en la videoteca de la facultad material para ella, pero al día siguiente es hallado muerto.

Sábado 28 de febrero

11:00h Sección Oficial. Cortometrajes. Bloque 1. (España. VO. 90'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

13:00h Sección Oficial. Cortometrajes. Bloque 2. (España. VO. 90'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

17:00h Media Window. Ciclo Anima/te. Heidi, el Rescate del Lince. (Toby Schwarz y Aizea Roca Berridi. 2025. Alemania. VE. 78'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

En lo más alto de los Alpes suizos, Heidi vive feliz con su abuelo, disfrutando de la naturaleza y la libertad de la montaña. Cuando recibe una invitación para pasar el verano en la costa, la emoción de la aventura la ilusiona, pero todo cambia al encontrar un lince herido.

18:45h Sección Oficial. Premier Nacional. El Último Vikingo (Anders Thomas Jensen. 2025. Dinamarca. VOSE. 116'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

Anker sale de prisión tras cumplir una condena de quince años por robo. El dinero del atraco fue enterrado por su hermano Manfred. Solo él sabe dónde está. Por desgracia, desde entonces Manfred ha desarrollado un trastorno mental que le ha hecho olvidarlo todo.

19:00h Presentación del libro Diario de un dibujante cinematográfico de Paco Saez ¿Cómo se construye la magia del cine, plano a plano? Paco Sáez, uno de los storyboard artists más solicitados, revela los secretos de una trayectoria de 30 años en cine de acción real y animación y firma de ejemplares. 7Héroes.

21:00h Restrospectiva. El Planeta de los Simios. (Franklin J. Schaffner. 1968. EE.UU. VOSE. 112'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

George Taylor es un astronauta que forma parte de la tripulación de una nave espacial -en una misión de larga duración- que se estrella en un planeta desconocido en el que, a primera vista, no hay vida inteligente. Sin embargo, muy pronto se dará cuenta de que está gobernado por una raza de simios mentalmente muy desarrollados.

Domingo 1 de marzo

17:00h Fuera de competición. Pre-estreno. Redux, redux. (Kevin McManus y Matthew McManus. 2025. EE. UU. VOSE. 107'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

Irene Kelly es una mujer que, en un intento de vengar la muerte de su hija, viaja a través de distintas realidades para matar una y otra vez al asesino.

19:15h Fuera de competición. Good Boy. (Ben Leonberg. 2025. EE. UU. VOSE. 73'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

Un perro se muda a una casa rural con su dueño Todd. Allí percibe fuerzas sobrenaturales que acechan en las sombras. Mientras esas oscuras entidades amenazan a su compañero humano, el valiente perro debe luchar para proteger a quien más quiere.

Lunes 2 de marzo

20:00h Murcia Fantástica. Cortometrajes Sección Oficial a Concurso. (España. VO. 90'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€. Presentación de los distintos autores.

Martes 3 de marzo

18:00h Media Window. Sección Oficial. Pre-estreno. Maleficio, la Regla de Osha. (Ángel González. 2025. España. VO. 94'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

Para ser ascendido en su banda, un joven pandillero es iniciado en un ritual ocultista de Santería por el jefe de su clan. Desde entonces, tanto él como su hermana pequeña son acosados por una entidad sobrenatural.

20:00h Sección Oficial. Gaua. (Paul Urkijo. 2025. España. VO. 93'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

Montañas vascas, siglo XVII. En plena caza de brujas, Kattalin huye de su marido, abandonando el caserío en mitad de la noche. Perdida en la negrura del bosque, siente una presencia que la persigue. En su camino, se topa con tres mujeres que, mientras lavan la ropa junto al río, comparten cuentos de miedo y habladurías del pueblo.

Miércoles 4 de marzo

18:00h Retrospectiva. 35 aniversario. Dollman. (Albert Pyun. 1991. EE.UU. VOSE. 80'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

El policía Brian Bardo, del planeta Arturos, aterriza en nuestro planeta persiguiendo a un peligroso criminal. Una vez en la Tierra, descubre que no mide más de 30 centímetros.

20:00h Fuera de Competición. Blackcelona. (Diego López-Fernández. 2024. España. VO. 95'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

Radiografía de la historia del Black Metal en Barcelona y hace extensible el relato a otras formaciones surgidas en Catalunya. El documental analiza, además, el protagonismo de la fundamental revista MetalIKO, los sellos Abstract Emotions y New Gotia, los Estudios Don Simón, las salas Garatge Club, Mephisto o KGB, o tiendas como Anaconda, Hysteria y 7 Pulgadas.

Jueves 5 de marzo

18:00h Charla y sesión de firmas de Esad Ribic. Dibujante e ilustrador, ha trabajado para la industria de cómic estadounidense en series como Loki, Secret Wars, Silver Surfe. 7Héroes.

18:00h Media Window Sección Oficial. Mother's Baby. (Johanna Moder. 2025. Dinamarca. VOSE. 107'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

Julia, una exitosa directora de orquesta de cuarenta años, y su pareja Georg anhelan tener un hijo cuando el Dr. Vilfort, especialista en fertilidad de una clínica privada, les ofrece esperanzas con un procedimiento experimental. Julia se queda embarazada tras un exitoso tratamiento en la clínica.

20:00h Fuera de Competición. La Leyenda de Ochi. (Isaiah Saxon. 2025. EE.UU. VOSE. 95'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

En una aldea remota de la isla de Carpatia, Yuri, una tímida campesina, es criada con el miedo a una especie animal esquiva llamada ochi.

Viernes 6 de marzo

12:00h Encuentro con Caroline Munro. Filmoteca Regional. Sala B. Entrada libre.

17:00h Sección Oficial. The Ice Tower. (Lucile Hadzihaliovic. 2025. Francia. VOSE. 118'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€.

Años 70. Atraída por las luces de la ciudad, Jeanne, de 16 años, huye de un orfanato situado en lo alto de las montañas. Se refugia en un estudio de cine que explora en secreto por las noches. Durante el día se rueda allí la película La Reina de las Nieves, protagonizada por la enigmática Cristina.

19:00h Homenaje. El Viaje Fantástico de Simbad. (Gordon Hessler. 1973. Reino Unido. VOSE. 100'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€. Entrega del Premio Sombra de Leyenda a Caroline Munro. Q&A. Simbad, Príncipe de Bagdad y marino legendario, encuentra un curioso mapa y con él se embarca rumbo a la isla de Lemuria junto a una bella esclava, Margiana, y al Gran Visir de Marabia.

21:30h Sección Oficial. Luger. (Bruno Martín. 2025. España. VO. 95'). Filmoteca Regional. Sala A. 6€. Presentan Mario Mayo y Bruno Martín.

Rafa y Toni son dos buscavidas que trabajan para Ángela, una abogada de moral flexible que ofrece a sus clientes soluciones rápidas al margen de lo legal. La historia transcurre a lo largo de un frenético día en un laberíntico polígono industrial, cuando reciben el encargo de recuperar el coche robado de uno de esos clientes.

Sábado 7 de marzo

20:00h Clausura. Nosferatu. (F.W. Murnau. 1922. Alemania. VOSE. 91'). Teatro Circo. Musicada en directo por Los Amigos de los Animales. 14-18€.

Año 1838. En la ciudad de Wisborg viven felices el joven Hutter y su mujer Ellen, hasta que el oscuro agente inmobiliario Knock decide enviar a Hutter a Transilvania para cerrar un negocio con el conde Orlok. Se trata de la venta de una finca de Wisborg, que linda con la casa de Hutter. Durante el largo viaje, Hutter pernocta en una posada, donde ojea un viejo tratado sobre vampiros que encuentra en su habitación.



Sedes

Filmoteca Regional
Teatro Circo
Librería 7 Héroe
Café de Ficciones
Restaurante FBI

SOMBRA

ORGANIZA



PATROCINADORES



Región de Murcia



MEDIA PARTNER



COLABORADORES

